



Il était une fois, un petit village de montagne.

Dans ce village, vivait un petit enfant.

Tous les habitants du village avaient
une sorte de vénération pour les traditions.

Les personnes âgées du village apprenaient
aux enfants les danses et les chansons traditionnelles du pays.



Dans le bois, vivait un vieux loup solitaire très méchant,
mais très curieux qui voulait connaître les habitudes des humains.

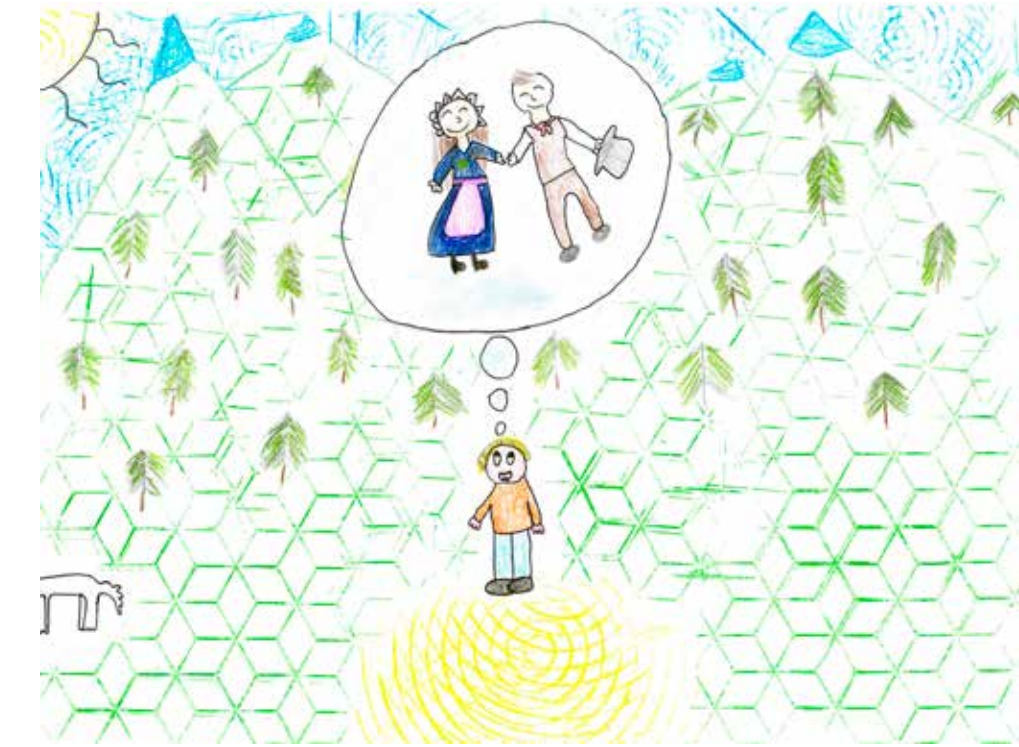
De son rocher, il écoutait chaque jour les bruits qui provenaient du village
voisin. Un jour le loup décida ainsi d'aller voir ce qu'il se passait.



Devant un petit chalet, le petit enfant chantait une ballade de la tradition:

Dansa pa dessu lo fen, papa rogne...

Can lo leui s'aprotse lo méinoo comenhe a suitei su lo fen comme di la tsanhon. Aprei lo leui lai demande: «Pourquoi tu chantes cette chanson rythmée ?»



Le petit enfant répondit: «*M'an onhégné Padàn e Madàn e la lamo tan!*».

Le loup fut agréablement frappé par la mélodie enjouée et décida de partir à la recherche d'autres chants traditionnels à travers le monde.



Arrivé in *Shqiperi*, il a vu des enfants jouer dans une cour de récréation.

Il s'approcha timidement d'eux et entendit qu'eux aussi chantaient.

Erdhi mami...

Puis, il demanda : «Pourquoi vous chantez cette chanson ?
Pourquoi vous dansez cette danse?»

L'enfant répondit dans sa langue: «*Pse, me pelgen kjo kenge,
sepse me kane mesuar gjysherit e mi.*»



Arrivé en Roumanie, le loup rencontra des enfants qui, eux aussi, chantaient et dansaient...

Toujours la même question.... «Pourquoi vous chantez cette chanson? Pourquoi vous dansez cette danse?»

Les enfants répondirent: «*Este un cântec pe care m-au învățat bunicii, acesta este un cântec traditional.*»

Tous commençaient à chanter et à danser:
Alunelu, alunelu hai la joc...



Le loup voyagea par tout le monde : du Maroc...



...au Australie... et il rencontrait les enfants de tous les pays...



...avec leurs chansons et leurs danses traditionnelles.



Le loup rentrait heureux et content dans sa tanière, pensant aux lieux qu'il a visités, aux enfants qu'il a rencontrés et il commençait à chanter dans toutes les langues du monde.



IL LUPO GIRAMONDO

Par les élèves de 4^{ème} de l'école Primaire de La Salle (Ao)

INSTITUTION SCOLAIRE
VALDIGNE • MONT-BLANC

MORGEX (AO)
(ITALIE)