



Θέμα 9

Διάχυση και επικοινωνία: Στρατηγική και εκδηλώσεις

Η συμμετοχή σε ένα ευρωπαϊκό έργο επιβάλλει ένα πλάνο αποτελεσματικής διάδοσης. Η επικοινωνία γύρω από ένα έργο, ακόμη και ενός σχολικού προγράμματος, αποδεικνύεται σημαντική για την ακριβή και διαφανή ενημέρωση σχετικά με τα αποτελέσματα και τις δράσεις που πραγματοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια της πρωτοβουλίας, ιδίως εάν παρέχεται οικονομική στήριξη από δωρητές.

Τι σημαίνει «διάχυση»;



AOSTE. Η Τελετή απονομής των βραβείων του Διαγωνισμού των πολύγλωσσων kamishibai's 2019 « Da minha janela para o mundo – De ma fenêtrre vers le monde (Από το παράθυρό μου στον κόσμο)»
https://it.geosnews.com/p/it/valle-d-aosta/ao/remise-des-prix-du-concours-kamishibai-plurilingue-2018-2019_23638630

Είναι η ενέργεια διάδοσης των αποτελεσμάτων ενός έργου έχοντας ως προοπτική, την ανάδειξη και τη μεταφορά των γνώσεων και τη μεγιστοποίηση του αντίκτυπου των αποτελεσμάτων σε ένα συγκεκριμένο κοινό-στόχο μέσω επιστημονικών δημοσιεύσεων, δημόσιων βάσεων δεδομένων, συνεδρίων, σεμιναρίων, ημερίδων κ.λπ.

Τι σημαίνει επικοινωνία;

Η επικοινωνία αφορά το project στο σύνολό του και όχι μόνο τα αποτελέσματά του. Απευθύνεται σε πιο ευρύ κοινό και όχι απαραίτητα εξειδικευμένο. Ωστόσο, πρέπει κάποιος να ενδιαφέρεται για τις δραστηριότητες του project. Η γλώσσα είναι λιγότερο τεχνική, ώστε να επικοινωνούνται καλύτερα οι λεπτομέρειες και τα αποτελέσματα, και τα εργαλεία είναι προσαρμοσμένα, ώστε να απευθύνονται στο ευρύ κοινό (δικτυακός τόπος, κοινωνικά δίκτυα, βίντεο, δελτία τύπου κ.λπ.).

Τεύχος που παρήχθη το 2021 στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου "Erasmus+ Kamilala: ένα δημιουργικό έργο για την κοινωνική ένταξη μέσω του ανοίγματος στις γλώσσες και τους πολιτισμούς" - 2019-1-FR01-KA201-062903, που χρηματοδοτείται με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.
Εταίροι: Επιστημονικός Σύλλογος Dulala, Πανεπιστήμιο του Aveiro, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Πανεπιστήμιο Paris 8, Αυτόνομη Περιφέρεια της Vallée d'Aoste.

Η παρούσα δημοσίευση αντανακλά μόνο τις απόψεις των συγγραφέων και η Επιτροπή δεν φέρει ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

Πώς μπορούν να γίνουν γνωστά τα πραγματικά αποτελέσματα ενός διαγωνισμού kamishibai ή απλώς η δημιουργία των πολύγλωσσων kamishibai;

Μια σημαντική στιγμή είναι η απονομή των βραβείων, η οποία θα μπορούσε να λάβει χώρα με την ευκαιρία πρωτοβουλιών διεθνούς κύρους, ώστε να επωφεληθούμε από την κάλυψη από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, γεγονός το οποίο περιλαμβάνει:



- Τη Διεθνή Ημέρα Μητρικής Γλώσσας, η οποία ανακηρύχθηκε τον Νοέμβριο του 1999 από τη Γενική Διάσκεψη του Οργανισμού των Ηνωμένων Εθνών (UNESCO) για την εκπαίδευση, τις επιστήμες και τον πολιτισμό, για την προώθηση της γλωσσικής και πολιτιστικής ποικιλομορφίας και την υπενθύμιση της σημασίας της πολυγλωσσίας στις κοινωνίες μας - 21 Φεβρουαρίου.
- Την εβδομάδα γαλλικής γλώσσας και γαλλοφωνίας, ένα ετήσιο πολιτισμικό γεγονός το οποίο διοργανώνεται με την υποστήριξη του Διεθνούς Οργανισμού Γαλλοφωνίας (OIF). 20 Μαρτίου: Διεθνής ημέρα γαλλοφωνίας.
- Την «Ημέρα της Ευρώπης» για τον εορτασμό της ειρήνης και της ενότητας στην Ευρώπη. 9 Μαΐου: επέτειος της Διακήρυξης Σούμαν. **Απονομή βραβείων στην Ελλάδα**
- Την Ευρωπαϊκή Ημέρα Γλωσσών, που δημιουργήθηκε κατά τη διάρκεια του Ευρωπαϊκού Έτους Γλωσσών το 2001 από το Συμβούλιο της Ευρώπης, για να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές σχετικά με τον πλούτο της γλωσσικής ποικιλομορφίας και να τους εμπλέξει σε προγράμματα (26 Σεπτεμβρίου).
- Την Ημέρα των kamishibais, 7 Δεκεμβρίου.
<https://www.kamishibai-ikaja.com/en/activities/World-Kamishibai-Day-eng.html>



<https://www.education.gouv.fr/journee-europeenne-des-langues-9845>

Τεύχος που παρήχθη το 2021 στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου "Erasmus+ Kamilala: ένα δημιουργικό έργο για την κοινωνική ένταξη μέσω του ανοίγματος στις γλώσσες και τους πολιτισμούς" - 2019-1-FR01-KA201-062903, που χρηματοδοτείται με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Εταίροι: Επιστημονικός Σύλλογος Dulala, Πανεπιστήμιο του Aveiro, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Πανεπιστήμιο Paris 8, Αυτόνομη Περιφέρεια της Vallée d'Aoste.

Η παρούσα δημοσίευση αντανάκλα μόνο τις απόψεις των συγγραφέων και η Επιτροπή δεν φέρει ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

Πρέπει επίσης να σκεφτούμε την παρουσίαση του kamishibai στο σχολικό ή ίδρυμα (πριν ή μετά την απονομή βραβείων), η οποία μπορεί να πραγματοποιηθεί με πολλούς τρόπους:

- Συνάντηση στο τέλος της χρονιάς με τους γονείς.
- Παρουσίαση της παραγωγής στις άλλες τάξεις της δομής.
- Παρουσίαση σε μια βιβλιοθήκη.

Είναι επίσης σημαντικό να σκεφτούμε τα εξής:

- **Έκδοση/ δημοσίευση ενός kamishibai**
 - Σε έντυπη μορφή
 - Σε ψηφιακή μορφή (site Kamilala, epub)
- **Διάχυση μέσω Internet (ψηφιακή μορφή στο YouTube, Vimeo, ...) στο site του:**
 - Σχολικού ιδρύματος
 - Του οργανισμού που προώθησε τον διαγωνισμό
 - Kamilala
- **Επικοινωνία στο ευρύ κοινό**
 - Δελτία τύπου
 - Συνέντευξη (τοπικά δίκτυα)
 - Άρθρα στον τοπικό, εθνικό, διεθνή τύπο.
 - Μέσα κοινωνικής δικτύωσης : FB, Instagram, Twitter, ...

Προσωπικές μαρτυρίες από τα ημερολόγια , σχετικά με την διάδοση του έργου:

Για τα παιδιά του Δημοτικού⁶ :

«Τα παιδιά θα δημιουργήσουν ένα λεξικό με τις λέξεις που έμαθαν κατά την εκπόνηση του έργου. Θα παρουσιάσουν/ αφηγηθούν την ιστορία στις υπόλοιπες ομάδες της δομής και θα υποδεχτούν τα πιο μικρά παιδιά, για παράδειγμα τα παιδιά

⁶ Η ηλικία των παιδιών διαφοροποιείται ανάλογα με τη χώρα.

Τεύχος που παρήχθη το 2021 στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου "Erasmus+ Kamilala: ένα δημιουργικό έργο για την κοινωνική ένταξη μέσω του ανοίγματος στις γλώσσες και τους πολιτισμούς" - 2019-1-FR01-KA201-062903, που χρηματοδοτείται με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Εταίροι: Επιστημονικός Σύλλογος Dulala, Πανεπιστήμιο του Aveiro, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Πανεπιστήμιο Paris 8, Αυτόνομη Περιφέρεια της Vallée d'Aoste.

Η παρούσα δημοσίευση αντανακλά μόνο τις απόψεις των συγγραφέων και η Επιτροπή δεν φέρει ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

του Νηπιαγωγείου, για να παρουσιάσουν τη συσκευή, (τα χαρτόνια και το butaï) και να εξηγήσουν τι είναι το Πολύγλωσσο kamishibaï.»

« Παρουσίαση του Kamishibaï.
Δραματοποίηση της ιστορίας.

Παρουσίαση της ιστορίας στην μητρική γλώσσα των παιδιών από άλλες χώρες».



Απονομή βραβείων στην Ελλάδα



Ημερίδα kamishibaï (Dulala)

**Για τα
Νηπιαγωγεία:**

«Ανάγνωση στις άλλες τάξεις και τις οικογένειες. Παρουσίαση σε μια σχολική γιορτή του σχολείου, παρουσίαση της εργασίας τους, των σταδίων που ακολουθήθηκαν για την πραγματοποίηση του πολύγλωσσου Kamishibaï.»

Για τα παιδιά του Γυμνασίου:

«Κοινοποιώντας την εργασία στο site του Ιδρύματος.»

«Παρουσίαση στις οικογένειες, παρουσίαση του kamishibaï σε μια μικρή γιορτή mini-foire, κάτι που το σχολείο μας οργανώνει κάθε χρόνο, ώστε να επικοινωνήσουν οι εκπαιδευτικοί τις παιδαγωγικές πρακτικές.»



Παρουσίαση του Kamishibaï στους γονείς- Σχολείο Bonsuccesso, Πορτογαλία



Ημερίδα kamishibai (Dulala)



Απονομή βραβείων στην Ελλάδα



Ημερίδα kamishibai (Dulala)



Τεύχος που παρήχθη το 2021 στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου "Erasmus+ Kamilala: ένα δημιουργικό έργο για την κοινωνική ένταξη μέσω του ανοίγματος στις γλώσσες και τους πολιτισμούς" - 2019-1-FR01-KA201-062903, που χρηματοδοτείται με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Εταίροι: Επιστημονικός Σύλλογος Dulala, Πανεπιστήμιο του Ανείρο, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Πανεπιστήμιο Paris 8, Αυτόνομη Περιφέρεια της Vallée d'Aoste.

Η παρούσα δημοσίευση αντανακλά μόνο τις απόψεις των συγγραφέων και η Επιτροπή δεν φέρει ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.