



Thème 10

Interdisciplinarité autour de la fabrication d'un castelet : *mathématiques, technologie ...*

On relate ici une expérience scolaire au Portugal lors de la première édition du Concours Kamishibai de cette communauté, en 2018-2019, intitulé « De ma fenêtre vers le monde » et inspiré par la citation de Fernando Pessoa.

C'est la première année que cette école élémentaire participe au Concours Kamishibai Plurilingue. Le projet s'est déroulé de novembre 2018 jusqu'à avril 2019 avec la participation d'enfants âgés entre 6 et 10 ans.

Dans cette fiche, nous présentons les témoignages de l'enseignante concernant l'interdisciplinarité autour de la fabrication d'un castelet pris dans les carnets de bord de 2019.

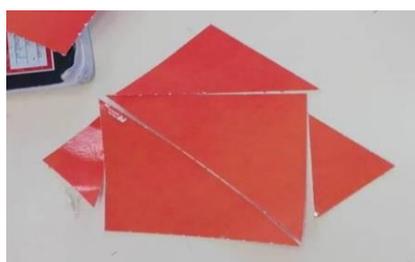
Approche transversale à différentes disciplines - Construction d'apprentissages liés aux sciences, langues et mathématiques, entre autres ...

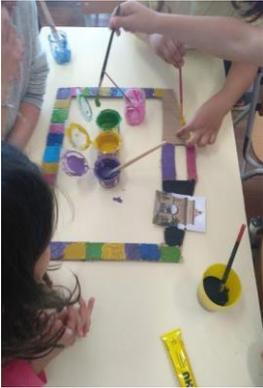
« Tout le travail développé autour de la construction du kamishibai plurilingue a permis la construction d'apprentissages liés à l'éducation artistique, aux langues, à la découverte du monde, aux mathématiques et autres...

Le processus de construction de ce kamishibai plurilingue s'est naturellement imposé comme un parcours d'apprentissage très enrichissant. En effet, le théâtre kamishibai est devenu un outil pédagogique inestimable qui, à travers une approche transversale de différentes disciplines (portugais, mathématiques, découverte du monde, anglais, arts et éducation civique), a développé un éventail de compétences essentielles pour les élèves et a donné plus de sens à leur apprentissage.

En échappant aux routines traditionnelles de la classe, ils ont pu travailler en collaboration et laisser libre cours à leur imagination. »

Enjeux pédagogiques



Points forts	<p>La construction du butaï a été intégrée dans le domaine des mathématiques</p> <p>« La construction du butaï a été intégrée dans le domaine des mathématiques, pendant les cours. Avec la construction des mini-butaïs, des activités de tangram et le concours interne de butaïs, qui ont permis la réalisation d'un castelet fait maison, avec l'aide des parents, les enfants ont eu l'occasion d'apprendre divers contenus mathématiques, à savoir les formes géométriques, les solides géométriques, la notion de modèles/séquences et même des heures. Les élèves ont pu identifier les noms des différentes formes géométriques et ont pu les associer aux formes des objets de notre quotidien. Des mesures ont été prises - pour la construction des butaïs (mini et modèle standard), pour la construction des planches -, les distances entre les différents pays présents dans le kamishibaï ont été comparées. Il en va de même pour certains solides géométriques qui sont mentionnés et comparés à certaines parties des butaïs. De plus, il est également fait référence à des motifs, c'est-à-dire à des séquences. Cela signifie que l'élève est conscient de la régularité du motif et comprend qu'il s'agit d'un contenu appartenant aux mathématiques. Ce fut une expérience extrêmement positive. »</p> <div data-bbox="252 1122 1410 1308" style="display: flex; justify-content: space-around;">  </div>
Retombées	<p>Apprendre différemment</p> <p>« La construction du butaï est une formidable ressource pédagogique en ce sens qu'elle permet aux enfants d'apprendre différemment et qu'ils sont eux-mêmes les principaux acteurs ».</p> <div data-bbox="217 1350 480 1738" style="display: flex;">  </div>



Retombées	<p>Interdisciplinarité</p> <p>« Le développement des compétences ne s'est pas seulement fait avec le portugais ou les langues, mais il s'est fait aussi avec les mathématiques, avec les mesures prises - pour la construction de butaï, pour la construction des planches - des comparaisons de distances entre les différents pays présents dans l'histoire ont été faites, les chiffres ont été lus.</p> <p>D'autres domaines tels que l'éducation artistique ont été impliqués pendant la construction des personnages, la décoration des différentes planches qui composent l'histoire, lors de la construction des butaïs miniatures et l'invitation aux parents pour être présents lors de la représentation finale.</p> <p>Ce fut une expérience extrêmement positive. Les élèves ont fait des apprentissages significatifs concernant les mathématiques, la conception et la dynamique du travail de groupe, ils ont aussi développé un esprit critique et la créativité. »</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div> <p>Participation des parents</p> <p>L'aide et la participation des parents ont été très importantes, car cela a montré leur intérêt pour ce que les enfants font et/ou apprennent à l'école – ils ont transmis des valeurs de respect et de citoyenneté vis-à-vis de l'école.</p> </div> </div>
Difficultés rencontrées	<p>Aucune difficulté à articuler le projet avec les mathématiques</p> <p>« [...], On peut penser qu'il est plus difficile d'articuler les mathématiques avec le projet kamishibai, mais ce n'est pas le cas.</p> <p>Tout est possible, il faut juste savoir quels sont les contenus du programme par matière et ensuite l'articuler avec le projet. »</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>